Esta discusión ha sido cerrada.

Lord Infinit • 14/5/2025
en Revisiones

Revisiones jodedoras a Doctor Who

Okey empecemos

Matemáticas en el Universo:

La lógica de que 2 + 2 = 4 no es necesariamente un componente lógico de ningún sistema matemático. Es posible construir un marco matemático completo en el que 2 + 2 = 5, o 2 + 2 = 6, o simplemente 2 + 2 = 0.
Podrías pensar que 2 + 2 = 4 es de sentido común, pero eso solo es cierto en el mundo real de los objetos concretos. Existe otro mundo dentro de ese mundo —un mundo de lógica absoluta— y no tiene

FICCIÓN SIN LÍMITES NOVEDADES

Revisión minúscula a Attack On Titan
Última actualización hace 2h

Anunciando los Ganadores
Última actualización hace 1d

¿Alguien podría pasarme el enlace al servidor oficial de Discord de Reapertale? El actual no funcio
Última actualización hace 2d

RE:Work SCP-001 (S Andrew Swann's Proposal)
Última actualización hace 3d

Sobre Dainsleif — Su posición en el scaling del verso
Última actualización hace 3d

Debunk al ftl de snv
Última actualización hace 2d

VER MÁS →

ningún sentido «común».

En matemáticas, hay problemas que no tienen solución, independientemente del tiempo o la información disponible. Incluso empleando pasos lógicos y razonables, no todos los problemas pueden resolverse. Esto no equivale a decir que existen cosas que escapan a la razón (irracionales). En resumen, las matemáticas contienen problemas indecidibles y, por lo tanto, no pueden resolverlo todo.
El Doctor está familiarizado con campos de estudio matemático completamente nuevos, tan radicales como el cálculo o la teoría de conjuntos. Y conoce campos de estudio tan descabellados que parecen un completo disparate.
Realidad matemática > teoría de conjuntos

"Bueno, en cierto sentido, todos estamos hechos de ecuaciones. Esta carne —se pellizcó la mano— es el efecto de una onda sobre una partícula. No es 'sólida', excepto en un sentido teórico y geométrico.

Cambiar la naturaleza de las matemáticas que describen mi mano cambiaría la naturaleza de su realidad —"

El mundo puede considerarse simplemente como aritmética encarnada.

Dado que el universo puede explicarse completamente en términos matemáticos, y se puede alterar esa descripción, entonces se puede hacer lo que se quiera. De hecho, aquí las matemáticas no tienen una base lógica absoluta.

o 'of course' about it, but I didn't argue. 'You're telling
f equations?' I asked him.
ense we're all made of equations. This flesh –' he pin
ffect of a wave on a particle. It isn't "solid", except in a
l sense. Changing the nature of the mathematics that
l change the nature of its reality –'
quickly, before he became completely incomprehens
t arithmetic made flesh.'

kes a difference?'
me. 'Of course it makes a difference! If the worl
ely in terms of mathematics, *and you can alter that de*
o anything you like!'
t we do anything we like? I mean, miraculously mak
hand and be back home, tucked up in bed with a ni

know how they manage the practical implementatio
s, mathematics has no absolute logical foundation. I'
l close to tears.

Esto que significa?

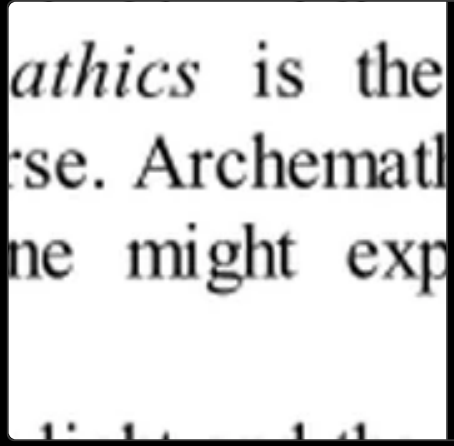
Un poco sobre aspectos fundamentales:

Las matemáticas, la lógica y el Nexo causal son más fundamentales que las leyes de la física — Liberando la Tierra

l smile drift over his
gue of the touch-points b
tions between different la

laws of physics?'
exus.'
.'

Las matemáticas (al menos en su nivel fundamental) subyacen a la estructura del universo. El nombre de estas matemáticas se conoce como arquemática — De la Ciudad de los Salvados



imgur.com

IMGUR

Las dualidades (que se afirman como conceptos) no siempre han existido en el mundo material; fueron creadas por una raza muy antigua que observó el surgimiento de toda la vida. Con el tiempo, crearon todas las dualidades, como: nosotros y ellos, blanco y negro, bien y mal. Polarización y dualidad: absolutos puros. Infectaron el universo con dualidades, extendiéndolas a toda la existencia, incluso en la estructura misma del universo. Estos seres tomaron la estructura maleable del universo y la moldearon, imponiendo sus propias filosofías, sus propios absolutos.

were survivors, weeping in their shelters, but they didn't last. The world had
become a sideshow to the folly of its inhabitants – there was no decay, and the
death throes of every living creature were preserved as if frozen, until natural
disaster scoured its surface. I walked across that world and despaired.
The viral agents were genetically designed to destroy all life, even other
bacteria. The virus sterilized the world. It became the dominant life form,
ruling supreme. It consumed itself in the end, a form of race suicide echoing
the suicide of the people who unleashed it. There was a madness manifest in
the design of that virus.
Them and us. Black and white. Good and evil, Professor Summerfield.
191
Polarization and duality. Undiluted absolutes. Fine for chess but chess is a
game, and these concepts had been applied to the real world.
'I call it madness. It was nothing of the kind. If it was madness I could have
accepted it. It would have been a natural part of their mentality, its excesses
unavoidable. But it was not. There were other agencies at work. Not alien
forces, because no such things yet existed. I investigated and I found . . . I . . .
. . . I found the influence of my people, of my race. They had developed the
madness because it suited their own purpose, it suited the creatures and the
tensions that divided them and to which I had not been a party. Their in-
fluence stretched through the cosmos, down to the universal structure itself.
There is a structure – perhaps, it is difficult to explain – but it is a loose and
pliable one. They had taken it and were making it rigid, imposing their own
philosophies, their absolutes. They had taken the people of the first world
to war. They had destroyed the oldest civilization for their own fathomless
motives.

Duality

IMGUR

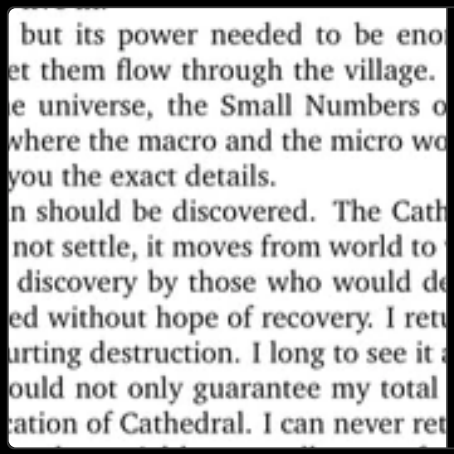
Uno de los miembros de esa raza (el Hombre Gris) creó un plan más allá del mundo material, llamado Catedral: la representación física de una computadora, el código máquina de un programa diseñado para alterar la realidad. El propósito de Catedral es la ambigüedad y el caos, para que las cosas se desvíen de las dualidades.

'I saw all this, and I knew, beyond doubt, that these things were ine
The grey man's shoulders sagged forward further than ever before. I
is back straightened, and he continued.
'I couldn't stop it. I had power, but in this new structure my colleag
reated I had no place. So I decided to create a place for myself. I com
in secret. It was a small village, beyond the physical plane. I n
athedral. It was the physical representation of an engine – a com
nat helps you visualize it more easily – the machine code of a pro
esigned to alter the structure of reality. It would act on cultures,
em, deepen them, awaken new trends, new thoughts, cut new pat
om the duality my colleagues had created. It would undermine,
ubvert, it would create challenges, place doubts in the minds of the
is free thought. A disease and a cure that I have spread through t
92
That is the purpose of Cathedral: Ambiguity and chaos! It makes th
stranger place to live in.

Duality and Ambiguity

IMGUR

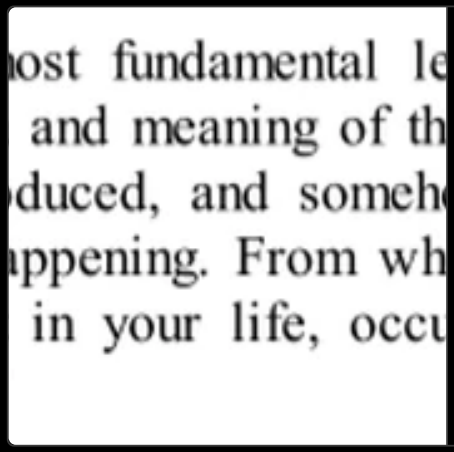
El universo tiene un núcleo matemático: los pequeños números en el borde del horizonte de sucesos cuántico, donde los mundos macro y micro se vuelven intercambiables — Falls The Shadow


but its power needed to be eno
et them flow through the village.
e universe, the Small Numbers o
where the macro and the micro wo
you the exact details.
n should be discovered. The Cath
not settle, it moves from world to
discovery by those who would de
ed without hope of recovery. I retu
urting destruction. I long to see it
ould not only guarantee my total
ation of Cathedral. I can never ret

imgur.com

IMGUR

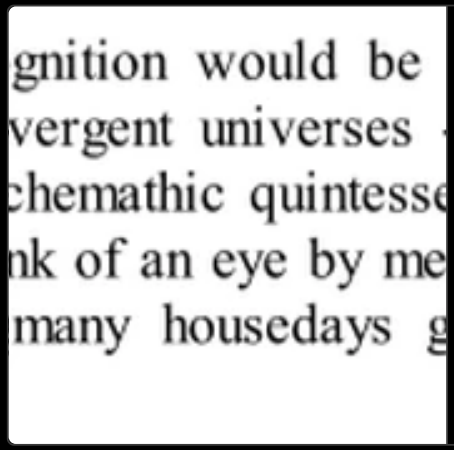
La quintaesencia es el nivel más fundamental del ser, el medio arquemático en el que se inscriben la materia y el significado de la Red del Tiempo — Against Nature


ost fundamental le
and meaning of th
duced, and someh
ppening. From wh
in your life, occu

imgur.com

IMGUR

Es explícito que existen universos con una quintaesencia arquemática diferente a la del N-espacio, así como otros universos que comparten la misma quintaesencia arquemática básica — Against Nature

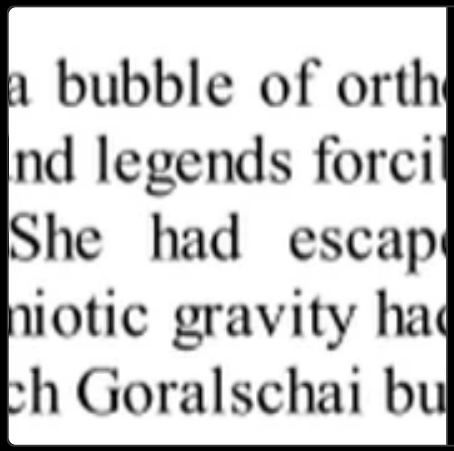


imgur.com

IMGUR

La Red del Tiempo es la narrativa del universo que se ubica en partes fundamentales del universo, La red impide que las posibilidades del océano choquen, deteniendo su incertidumbre. La red del tiempo lo reduce todo a despliegues lineales dentro de un nexo causal de restricción, impidiendo que la lógica se descomponga. Sin la red del tiempo, las cosas pueden escaparse de la lógica —como que A no sea A— y otros sucesos paradójicos, siendo La quintaesencia lo que subyace a la red del tiempo — Contra la naturaleza

Notes on Probability 4.
SIMONBJONES.BLOGSPOT.COM



imgur.com

IMGUR

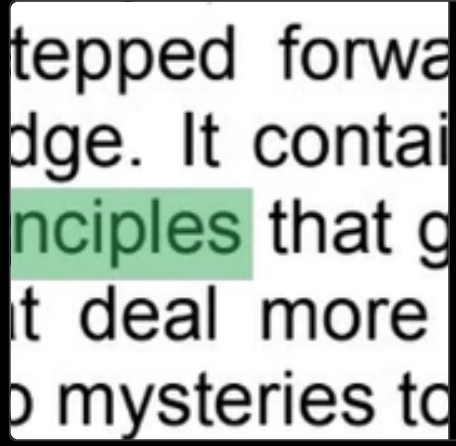
De la Ciudad de los Salvados... confirma que la Arquemática es una disciplina **Gallifreyana** y una forma de matemática que describe la estructura subyacente de un universo, lo que hace que la física

convencional parezca una broma. Dependiendo de la experiencia de alguien, puede modelar matemáticamente estructuras (incluso en el espacio real), incluyendo universos. Además, las TARDIS naturales como Antipatía tienen carcasas exteriores arquemáticas

Os explico un poco

Antes de los señores del tiempo, el universo prácticamente no tenía leyes en absoluto, solo hay infinitas posibilidades y todas estas posibilidades coexisten. Las posibilidades eran de cualquier cosa, incluso cosas que no existían o eran imposibles. Todo esto hasta que llegaron los señores del tiempo a imponer lógica

Así pues, como se ve, la cacofonía es la contraposición a la Razón, que es esencialmente lógica y mecánica: posibilidades que son tan consistentes como irracionales incluso hablando de mundos imposibles



imgur.com

IMGUR

Aparte, los señores del tiempo, o más bien Urizen, creó la barrera de Urizen, una barrera hiperdimensional de esferas dentro de esferas para que el universo racional siguiese funcionando

imgur.com

IMGUR

Con eso creado, el Ojo de la Armonía reside en el centro de la Red del Tiempo, manteniendo cada hebra en su lugar, y fue la Matriz la que registró, monitoreó y recordó la estructura de la Red, asegurando que no se produjera ninguna corrupción ni alteración. — Times Champion

f time. Romana suddenly appreciate
ans, forget the Daleks even. Gallifrey
f the Web of Time, the record of the
, its unique relationship to time ensu
hat was would forever remain as it h
ough it was the Eye of Harmony whi
, holding each strand in its perfect pl
orded, monitored and remembered th
ption or alteration. But now, with the
l...
imgur.com
IMGUR

La Matriz contiene todos los axiomas matemáticos y principios científicos que gobiernan el universo, y puede aplicarlos mucho más eficientemente que cualquier Gallifreyano.

use, Castellan,' Savar said levelly, 'some
at which is unknown about the universe on
ond the roof of the Capitol Dome.'
were giggles from the gallery fodder.
so, Lord, ah, Savar,' an elderly voice s
of the Matrix stepped forwards. 'The Matri
y of all knowledge. It contains all the math
and scientific principles that govern the unive
ly them a great deal more efficiently than
an. There are no mysteries to the Matrix.'
are limits to its knowledge,' Savar
your ambitions do not stretch beyond
c qualifications and meaningless ceremoni
precisely what was your *ambition*?' the
smiled.
Matrix
IMGUR

Y que puedo sacar de esto?

Bueno creo que teniendo en cuenta que los señores del tiempo aplican esto mediante observación o con sus ideas, creo que se le podría dar por lo menos

Arquetipos Tipo 1.

Y el resto se podría decir en los comentarios.

Y quien escala?

Bueno teniendo en cuenta que los Señores del Tiempo crearon todo esto, y explican como ya solo los Chronovores están por encima de sus leyes, pues eh...

Veamos:

Lista de los ladrones de Hoz de Puro Hueso - una escena de Billy y Mandy

YOUTUBE

- Chronovores,
- Eternos
- La Reina del Carnaval
- Sutekh, el Enemigo
- La Palabra
- El Arcángel Cuantico
- El Seis Veces Dios
- La Armonía
- Todos los dioses antiguos
- El Sunyata

- Los propios señores del tiempo
- El Enemigo
- Lord Thymon
- Los Menti Celesti
- La Gloria
- El Colectivo Victoria
- Y el Hombre de Pasta

Whoniverse

1 13

3 **Agakami by hex** • 14/5/2025

Y todos los que escalan la mayoría no tienen perfil

0 **Gabriel123456123** • 14/5/2025

Supongo q aceptado.
Aunque preferiria el lado mas neutral en todo caso.

0 **Slenderman1094** • 14/5/2025

Cuales son los restos de cosas que se obtendrian con esta revision?

0 **Lord Infinit** • 14/5/2025

De momento arquetipos tipo 1, pero también espero que alguien responda porque no se que más podría dar.

0 **Lucca273** • 14/5/2025

Entonces, por lo que tengo entendido en principio la jerarquía de conceptos es algo así como

Matemáticas (siguen la visión pitagórica/platonica de que la realidad matemática le da substancia al mundo físico/sensible) < Leyes Gallifreyanas que son estructuradas usando arquematemáticas que dejan en ridículo toda otra fuente de conocimiento

Es así o me estoy equivocando?

---

0 **Lord Infinit** • 14/5/2025

Sis

---

0 **Lucca273** • 14/5/2025

Entonces lo veo bien, aprobado

---

0 **Agakami by hex** • 14/5/2025

Ya ví
Aprobado

---

0 **ImStrawed** • 14/5/2025

Yo consciento con estos wanks. Ndeah, pero sí, aprobado

---

0 **KaijuFan85** • 14/5/2025

Pro.

---

0 **Silver Visual** • 15/5/2025

Pues entonces los Time Lords y demás personajes también deberían tener Manipulación de la Lógica, Manipulación de las Matemáticas, Manipulación de las Leyes de la Física, Existencia Abstracta (aunque no estoy seguro de esa última) y Manipulación Conceptual (aunque tampoco estoy seguro de esta otra)

Aprobado por cierto 👍 ✅

---

0 **Lord Infinit** • 15/5/2025

Si comenta @Azh'Voroph, the Crypt Lord taria pro
Si no, cerramos el hilo

---

0 **Silver Visual** • 17/5/2025

Bueno, ya pasó un día y Azh Voroph no ha comentado, así que procedo a cerrarlo

Fandom

EXPLORAR PRODUCTOS

Fandom
Fanatical
GameSpot
Metacritic
TV Guide
Honest Entertainment

SÍGUENOS

VISTA GENERAL

¿Qué es Fandom?

Esenciales

Acerca de

Empleo

Prensa

Contactar

Términos de uso

Política de privacidad

Ley de servicios digitales

Mapa del sitio global

Mapa del sitio local

Manage Preferences

COMUNIDAD

Comunidad Central

Soporte

Ayuda

Declaración de accesibilidad

PUBLICIDAD

Kit de medios

APPS DE FANDOM

Lleva tu comunidad favorita contigo y no te pierdas de nada.

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

Ficción Sin Límites Wiki es una comunidad Fandom en Estilo de vida.